

PLAN DE TRABAJO DE LENGUA		TRIMESTRE: 3º	CURSO: 2º Primaria
CONTENIDOS		INDICADORES DE LOGRO	
UD 7: ¡Atención, atención!	<ul style="list-style-type: none"> -Los anuncios audiovisuales y publicitarios. -Lectura y comprensión de diferentes textos. -El sonido /g/. -Los juegos de palabras. -La encuesta. 	<ul style="list-style-type: none"> -Reconoce las características y elementos de un anuncio publicitario y audiovisual. -Realiza los pasos necesarios para crear un anuncio oral para publicitar un producto en un mercadillo. -Diferencia entre anuncios orales y escritos. -Lee, escucha y comprende textos para responder a preguntas sobre él. -Utiliza correctamente el sonido /g/ en sus producciones orales y escritas. -Diferencia entre las familias de palabras, las palabras polisémicas y las palabras compuestas. -Analiza las partes de una encuesta. 	
UD 8: Receta secreta	<ul style="list-style-type: none"> -La carta y el correo electrónico. -Lectura y comprensión de diferentes textos. -El sonido /j/ y r fuerte y suave. -Tipos de oraciones. -El sujeto y predicado. 	<ul style="list-style-type: none"> -Reconoce las características y elementos de una carta y un correo electrónico, así como sus diferencias. -Realiza los pasos necesarios para redactar una carta. -Lee, escucha y comprende textos para responder a preguntas sobre él. -Utiliza correctamente el sonido /j/ y r fuerte y suave en sus producciones orales y escritas. -Relaciona la intención con el tipo de oración. -Identifica el sujeto y predicado de oraciones sencillas. 	
UD 9: ¡Arriba el telón!	<ul style="list-style-type: none"> -La entrevista. -Lectura y comprensión de diferentes textos. -El teatro. -El guión. -El diálogo. -El sonido /h/. 	<ul style="list-style-type: none"> -Reconoce las características y elementos de una entrevista. -Responde por escrito a una entrevista. -Lee, escucha y comprende textos para responder a preguntas sobre él. -Conoce las características y componentes esenciales del teatro. -Identifica las partes de un texto teatral. -Reconoce y utiliza correctamente el guión como parte del texto teatral. -Señala las acotaciones de un texto teatral. -Reconoce los diálogos orales y escritos. -Diferencia los diálogos formales e informales. -Utiliza correctamente el sonido /h/ en sus producciones orales y escritas. 	

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
* <u>Expresión oral:</u> -Rúbrica.	10%
* <u>Comprensión oral:</u> -Escucha de diferentes textos y aplicación del método "Pickers".	15%
* <u>Comprensión escrita:</u> -Lectura de diferentes textos y respuesta por escrito a diferentes estilos de preguntas sobre ello.	15%
-Dictados.	20%
-Exámenes.	30%
-Observación sistemática de la actitud y el trabajo diario.	10%

