

PLAN DE TRABAJO DE LENGUA		TRIMESTRE: 1º	CURSO: 5º Primaria
CONTENIDOS		INDICADORES DE LOGRO	
UD 1: Los anuncios de la radio. El mensaje: texto, párrafo, oración.	<ul style="list-style-type: none"> -El texto, el párrafo y el enunciado. -Las frases, oraciones y sus tipos. -El lenguaje figurado: La hipérbole. -Los elementos paratextuales. -Uso de la g y j. La radio (CO + EE + CE + EO) -Anuncios publicitarios (CO + EE + CE + EO) 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprende e interpreta textos orales y escritos relacionados con anuncios. -Comprende y aplica los adverbios y los conectores de enlace, tiempo y espacio en producciones orales y escritas. -Reconoce las ideas principales, los mensajes explícitos e implícitos de los anuncios. -Usa correctamente la ortografía de la g/j. -Distingue: texto, párrafo, enunciados, frases y tipos de oraciones. -Produce textos orales y escritos (Anuncios) coherentes aplicando el lenguaje figurado tratado en la unidad. -Lee con autonomía, fluidez y entonación. 	
UD 2: La biografía y la descripción. El adverbio. La audición.	<ul style="list-style-type: none"> -El adverbio. Concepto y tipos. -Palabras monosémicas y polisémicas. -La coma y conectores de enlace. -Conectores de tiempo y espacio. -Biografía y autobiografía. (EE + CE) -La audición (CO). -La descripción. (CO + EE + CE + EO) 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprende e identifica los adverbios y sus clases. -Comprende e interpreta textos auditivos y escritos: biográficos y autobiográficos. -Comprende textos descriptivos, escritos y orales. -Produce con corrección, coherencia, cohesión y adecuación textos escritos biográficos y autobiográficos. -Produce con corrección, coherencia, cohesión y adecuación textos descriptivos (orales y escritos). -Diferencia entre palabras monosémicas y polisémicas. -Usa adecuadamente la coma tanto en textos escritos como en la lectura. -Lee con autonomía textos o fragmentos variados y diversos de la literatura infantil. 	
UD 3: Géneros literarios: La poesía. Nombre y adjetivo.	<ul style="list-style-type: none"> -El nombre y el adjetivo. -La sílaba y reglas de acentuación. -Palabras primitivas y derivadas. -Los gentilicios Los géneros literarios. -Textos en verso y en prosa. (CO + EE + CE +EO) -La poesía; concepto, medida, rima. -Recursos literarios: Comparación, metáfora, hipérbole y personificación. -El poema. (CO + EE + CE) 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprende e interpreta textos orales y escritos relacionados con fragmentos literarios. -Comprende y reconoce el sustantivo y el adjetivo. -Comprende las reglas generales de acentuación. -Comprende y diferencia recursos literarios (comparación, metáfora y personificación). -Diferencia entre palabras primitivas y derivadas. -Conoce los gentilicios más generales. -Reconoce los géneros literarios. -Sabe medir un verso. -Diferencia los tipos de rima. -Produce poemas cortos con rima. -Produce textos orales y escritos con coherencia, cohesión y adecuación. -Lee expresivamente poesías. -Memoriza poemas o fragmentos de poemas. 	

CONTENIDOS COMUNES A TODAS LAS UDS	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> -La comprensión y deducción lectora. -El análisis de textos: detección del tema, ideas y estructura. -Elementos de la prosodia: entonación y dicción. -Vocabulario. -El análisis sintáctico y morfológico. -La expresión escrita: redacción, síntesis y autocorrección. -La creatividad. -La presentación. -Los recursos digitales. -La ortografía reglada. -La lírica. -La comprensión y producción oral. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lee colectiva e individualmente distintos tipos de textos y obras literarias utilizando la biblioteca como medio de consolidación del hábito lector. -Reformula y sintetiza un texto a partir de la localización de las ideas principales y secundarias. -Analiza el contenido y la estructura del mismo. -Responde a preguntas de comprensión y deducción. -Lee en voz alta con el ritmo y la entonación adecuada al tipo de texto. -Busca nuevas palabras en el diccionario. Amplía vocabulario. -Utiliza las mismas en el contexto adecuado. -Realiza análisis sintácticos y morfológicos básicos de oraciones. -Produce distintos tipos de textos escritos, copias y dictados con corrección, coherencia, cohesión y adecuación utilizando normas gramaticales y ortográficas básicas. -Revisa y autocorriges los textos escritos. -Crea sencillos poemas. -Muestra originalidad y creatividad en la creación de sus producciones y se esfuerza en su presentación. -Usa los recursos digitales como herramienta y medio para su aprendizaje de una manera responsable. -Utiliza las reglas propias del intercambio comunicativo en diferentes situaciones para producir textos orales adecuados a cada situación comunicativa. -Usa un lenguaje no discriminatorio y respetuoso. -Escucha audios sobre distintos temas y responde a preguntas sobre los mismos.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<u>*Expresión y comprensión oral:</u> -Rúbricas, Cuestionarios, Audiciones/herramientas digitales.	15%
<u>*Expresión escrita:</u> -Rúbrica de expresión escrita, Cuaderno del escritor, Pruebas escritas.	20%
<u>*Conocimiento de la lengua:</u> -Pruebas escritas, Cuaderno del alumno, herramientas digitales.	15%
<u>*Lectura y comprensión escrita:</u> -Herramientas digitales, Cuestionarios, Rúbricas.	20%
<u>*Ortografía:</u> -Herramientas digitales, Pruebas escritas, Cuaderno del alumno.	20%
<u>*Cuaderno/trabajo diario:</u> -Cuaderno del alumno, Rúbricas.	10%