

PLAN DE TRABAJO DE LENGUA		TRIMESTRE: 2º	CURSO: 5º Primaria
CONTENIDOS		INDICADORES DE LOGRO	
UD 4: Textos instructivos Los determinantes	<ul style="list-style-type: none"> -Los determinantes, artículos, demostrativos, posesivos, numerales e indefinidos. -Palabras simples y compuestas. -Los extranjerismos. -Uso b y v La narración I (CO + EE + CE) Los procesos. -Las instrucciones o textos instructivos (CO + EE + CE + EO) 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoce y usa con corrección las reglas generales de ortografía de la b/v. -Conoce y usa con corrección los conectores básicos de orden: para empezar, primero, después, una vez terminado. -Conoce las características de los textos instructivos. -Comprende textos instructivos orales y escritos. -Distingue los diferentes tipos de determinantes. -Reconoce las ideas principales y secundarias de textos narrativos. -Reconoce las ideas principales y secundarias de textos expositivos (informes). -Reconoce y comprende los textos relacionados con procesos. -Produce textos narrativos orales y escritos con adecuación, coherencia, cohesión, riqueza léxica claridad y correcta presentación. -Produce textos instructivos orales y escritos con adecuación, coherencia, cohesión, riqueza léxica, claridad y correcta presentación. -Lee con autonomía, fluidez, entonación y precisión. 	
UD5: Textos expositivos Preposiciones, conjunciones e interjecciones	<ul style="list-style-type: none"> -La preposición, conjunción e interjección. -Campo semántico. -Formación de palabras. -Neologismos y tecnicismos. -Los signos de puntuación: El punto. -Uso de la H. -Los conectores de causa y explicación (CO + EE + CE + EO) -Textos expositivos: el informe (científico y técnico) (CO + EE + CE + EO) 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoce las características de los textos expositivos: el informe. -Diferencia el informe técnico del científico -Identifica las preposiciones, conjunciones e interjecciones. -Diferencia los neologismos de los tecnicismos. -Comprende textos expositivos básicos, auditivos y escritos, de temáticas variadas. -Conoce la formación de palabras y el campo semántico. -Conoce conectores de causa y explicación. -Produce con corrección, coherencia, cohesión y adecuación textos expositivos, básicos, escritos y orales: informes. -Expone textos expositivos (informes) con claridad, estructura, coherencia, cohesión, adecuación al tema y recursos de apoyo. -Lee con autonomía textos expositivos de temáticas variadas. 	

CONTENIDOS		INDICADORES DE LOGRO
UD 6: La narración 2 El verbo I	<ul style="list-style-type: none"> -El verbo: las formas verbales, raíz y desinencias -El verbo: persona, número, tiempo y modo. -Conjugación verbal. -La raya y los dos puntos. -Ortografía: uso de c /cc La narración 2 (CO + EE + CE + EO) -El cuento, mito y leyenda: características (CO + EE + CE + EO) 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoce y comprende la estructura narrativa. -Diferencia: cuento, leyenda y mito. -Conoce el concepto de verbo su estructura, sus conjugaciones, formas y modos verbales. -Diferencia el uso de la cc y de la c. -Usa adecuadamente la raya y los dos puntos. -Reconoce las ideas principales y secundarias de textos narrativos (mitos, leyendas y cuentos) orales y escritos. -Comprende e interpreta textos narrativos orales y escritos narrativos relacionados con textos literarios (cuentos, leyendas y mitos). -Produce textos narrativos (cuentos, mitos y leyendas) orales y escritos con adecuación, coherencia, cohesión, riqueza léxica, claridad y correcta presentación. -Relata oralmente cuentos, mitos y leyendas con claridad, fluidez, coherencia, cohesión, léxico adecuado y variado. -Lee con autonomía, fluidez, entonación y precisión textos narrativos (cuentos, mitos y leyendas).

CONTENIDOS COMUNES A TODAS LAS UDS	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> -La comprensión y deducción lectora. -El análisis de textos: detección del tema, ideas y estructura. -Elementos de la prosodia: entonación y dicción. -Vocabulario. -El análisis sintáctico y morfológico. -La expresión escrita: redacción, síntesis y autocorrección. -La creatividad. -La presentación. -Los recursos digitales. -La ortografía reglada. -La lírica. -La comprensión y producción oral. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lee colectiva e individualmente distintos tipos de textos y obras literarias utilizando la biblioteca como medio de consolidación del hábito lector. -Reformula y sintetiza un texto a partir de la localización de las ideas principales y secundarias. -Analiza el contenido y la estructura del mismo. -Responde a preguntas de comprensión y deducción. -Lee en voz alta con el ritmo y la entonación adecuada al tipo de texto. -Busca nuevas palabras en el diccionario. Amplía vocabulario. -Utiliza las mismas en el contexto adecuado. -Realiza análisis sintácticos y morfológicos básicos de oraciones. -Produce distintos tipos de textos escritos, copias y dictados con corrección, coherencia, cohesión y adecuación utilizando normas gramaticales y ortográficas básicas. -Revisa y autocorrige los textos escritos. -Crea sencillos poemas. -Muestra originalidad y creatividad en la creación de sus producciones y se esfuerza en su presentación. -Usa los recursos digitales como herramienta y medio para su aprendizaje de una manera responsable. -Utiliza las reglas propias del intercambio comunicativo en diferentes situaciones para producir textos orales adecuados a cada situación comunicativa. -Usa un lenguaje no discriminatorio y respetuoso. -Escucha audios sobre distintos temas y responde a preguntas sobre los mismos.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<u>*Expresión y comprensión oral:</u> -Rúbricas, Cuestionarios, Audiciones/herramientas digitales.	15%
<u>*Expresión escrita:</u> -Rúbrica de expresión escrita, Cuaderno del escritor, Pruebas escritas.	20%
<u>*Conocimiento de la lengua:</u> -Pruebas escritas, Cuaderno del alumno, erramientas digitales.	15%
<u>*Lectura y comprensión escrita:</u> -Herramientas digitales, Cuestionarios, Rúbricas.	20%
<u>*Ortografía:</u> -Herramientas digitales, Pruebas escritas, Cuaderno del alumno.	20%
<u>*Cuaderno/trabajo diario:</u> -Cuaderno del alumno, Rúbricas.	10%

