

PLAN DE TRABAJO DE LENGUA		TRIMESTRE: 2º	CURSO: 6º Primaria
CONTENIDOS		INDICADORES DE LOGRO	
UD 4: Somos periodistas.	<ul style="list-style-type: none"> -Los signos de interrogación y exclamación. -Los dos puntos. -Las comillas. -Los lexema y morfemas. -Las palabras primitivas y derivadas. -El texto. -Las oraciones. -Los recursos literarios: juegos de palabras, el lenguaje figurado y la hipérbole. -Los textos informativos. La noticia -Las anécdotas. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprende y utiliza adecuadamente los signos de interrogación y exclamación, los dos puntos y las comillas. -Reconoce los lexemas y morfemas. -Reconoce las palabras primitivas y derivadas. -Comprende el texto y sus tipos. -Identifica el párrafo, el enunciado y las oraciones. -Clasifica las oraciones según la intención del hablante. -Conoce, identifica y crea algunos recursos literarios: los juegos de palabras, el lenguaje figurado y la hipérbole. -Conoce e identifica las partes de una noticia. -Redacta una noticia. -Comprende una noticia oral y escrita. -Cuenta anécdotas. 	
UD 5: Cuéntamen tu vida.	<ul style="list-style-type: none"> -Los signos de puntuación: el punto, la coma y el punto y coma. -El verbo -Los pronombres personales. -Los prefijos y sufijos. -La biografía y la autobiografía. -La lírica: el ritmo y la entonación. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica el uso del punto, la coma y el punto y coma. -Identifica los verbos y su conjugación verbal. -Reconoce los pronombres personales. -Identifica los prefijos y sufijos. -Redacta su autobiografía. -Lee, comprende (oral y escrito) y redacta biografías. -Recitar poemas con ritmo y entonación adecuado 	
UD 6: Contando historias.	<ul style="list-style-type: none"> -Los adverbios. -Las locuciones adverbiales. -Los elementos de la narración. -La raya de diálogo. -Los estilos directo e indirecto. -Los géneros narrativos. -La fábula, la leyenda y el mito. -La novela. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoce el uso de la raya. -Identifica los adverbios y las locuciones adverbiales. -Reconoce y diferencia los géneros narrativos: mito, leyenda, fábula, novela. -Conoce e identifica los elementos de una narración. -Redacta un texto narrativo y lo estructura adecuadamente. -Escucha textos narrativos, identifica sus elementos constituyentes y responder a preguntas sobre los mismos. -Cuenta historias, mitos y leyendas conocidos. -Lee colectiva e individualmente distintos textos literarios. -Localiza la moraleja en las fábulas. Realiza lecturas de mitos y los pone en relación con otros mitos sobre el mismo tema. -Diferencia los elementos fantásticos de los reales en una leyenda. Identifica los personajes secundarios y principales. 	

CONTENIDOS COMUNES A TODAS LAS UDS	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> -La comprensión y deducción lectora. -El análisis de textos: detección del tema, ideas y estructura -Elementos de la prosodia: entonación y dicción. -Vocabulario. -El análisis sintáctico y morfológico. -La expresión escrita: redacción, síntesis y autocorrección. -La creatividad -La presentación. -Los recursos digitales. -La ortografía reglada. -La lírica. -La comprensión y producción oral. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lee colectiva e individualmente distintos tipos de textos y obras literarias utilizando la biblioteca como medio de consolidación del hábito lector. -Reformula y sintetiza un texto a partir de la localización de las ideas principales y secundarias. -Analiza el contenido y la estructura del mismo. -Responde a preguntas de comprensión y deducción. -Lee en voz alta con el ritmo y la entonación adecuada al tipo de texto. -Busca nuevas palabras en el diccionario. Amplía vocabulario. -Utiliza las mismas en el contexto adecuado. -Realiza análisis sintácticos y morfológicos básicos de oraciones. -Produce distintos tipos de textos escritos, copias y dictados con corrección, coherencia, cohesión y adecuación utilizando normas gramaticales y ortográficas básicas. -Revisa y autocorriges los textos escritos. -Crea sencillos poemas -Muestra originalidad y creatividad en la creación de sus producciones y se esfuerza en su presentación. -Usa los recursos digitales como herramienta y medio para su aprendizaje de una manera responsable. -Utiliza las reglas propias del intercambio comunicativo en diferentes situaciones para producir textos orales adecuados a cada situación comunicativa. -Usa un lenguaje no discriminatorio y respetuoso. -Escucha audios sobre distintos temas y responde a preguntas sobre los mismos.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<u>*Expresión y comprensión oral:</u> -Rúbricas, Cuestionarios, Audiciones/herramientas digitales.	15%
<u>*Expresión escrita:</u> -Rúbrica de expresión escrita, Cuaderno del escritor, Pruebas escritas.	20%
<u>*Conocimiento de la lengua:</u> -Pruebas escritas, Cuaderno del alumno, erramientas digitales.	15%
<u>*Lectura y comprensión escrita:</u> -Herramientas digitales, Cuestionarios, Rúbricas.	20%
<u>*Ortografía:</u> -Herramientas digitales, Pruebas escritas, Cuaderno del alumno.	20%
<u>*Cuaderno/trabajo diario:</u> -Cuaderno del alumno, Rúbricas.	10%